

# XLII SALÓ DE PRIMAVERA PREMI DE PINTURA GUILLERMO DE OLIVES PONS



**Ateneu de Maó**  
científic, literari i artístic

*Constrastes*, de Liliانا B. Curzi  
(pintura encaústica sobre fusta),  
Medalla d'Or del XLI Saló  
de Primavera Premi de Pintura  
Guillermo de Olives Pons.  
(Fotografia: Fotoclub Ateneu de Maó)

Sa Rovellada de Dalt, 25. 07703 Maó | Tel. 971 360 553  
[ateneu@ateneumao.org](mailto:ateneu@ateneumao.org) | [www.ateneumao.org](http://www.ateneumao.org)

## Bases

**1** El Ateneu Científic, Literari i Artístic de Maó convoca el XLII Saló de Primavera – Premio de Pintura Guillermo de Olives Pons.

**2 a)** Se podrán presentar a la convocatoria obras pictóricas de cualquier técnica, tendencia y temática **b)** Las obras presentadas deben ser originales y no pueden haber participado en ningún otro concurso o certamen.

**3** Cada autor podrá presentar una sola obra, de dimensiones comprendidas entre 61x50 cm y 162x130 cm, sin firmar y sin enmarcar.

**4** Los artistas que hubieran obtenido la Medalla de Oro en una convocatoria anterior de este Saló de Primavera, sólo podrán concursar nuevamente a partir de la quinta convocatoria siguiente a aquella en la que fueron premiados.

**5 a)** El Ateneu no se responsabiliza del posible deterioro de las obras, desde su recepción hasta su retirada. **b)** Los gastos de remesa y, en su caso, de devolución, serán con cargo al concursante.

**6** Las obras se presentarán en la Conserjería del Ateneu, calle Sa Rovellada de Dalt, nº 25 (07703 Maó), desde el **2 de Mayo** hasta las veintiuna horas del **25 de Mayo** de 2018, acompañadas de un sobre cerrado conteniendo una ficha en la que consten el nombre y los apellidos, la dirección y el teléfono del autor, y la técnica empleada. A petición del autor se entregará el recibo de recepción.

**7** Por acuerdo de la Junta Directiva del Ateneu será nombrado un Jurado, que estará presidido por la Presidenta del Ateneu, compuesto por un representante de la propia entidad, un miembro de la familia De Olives Olivares y, como mínimo, tres personalidades de reconocido prestigio en el campo de las artes plásticas y de la cultura.

**8 a)** El Jurado realizará una selección de las obras recibidas. **b)** Las obras seleccionadas figurarán en una exposición que se celebrará en la Sala de Cultura Sant Antoni (S'Arraval, 32, Maó). **c)** El Jurado concederá **una Medalla de Oro**, dotada económicamente con **5.000 €** por la **Familia De Olives Olivares**, y **dos Menciones Honoríficas**. **d)** El fallo del Jurado será inapelable y se hará público en la primera quincena del mes de junio en el curso del acto de inauguración de la exposición. **e)** El premio podrá ser declarado desierto si el Jurado considera que los originales no alcanzan calidad suficiente.

**9 a)** La obra premiada con la Medalla de Oro será propiedad del Ateneu, sin que su autor reciba otra compensación que la correspondiente al premio obtenido. **b)** A la obra premiada se incorporará una placa indicando el autor, el nombre del premio y el año de la concesión. **c)** El resto de obras deberán ser retiradas por sus autores, una vez clausurada la exposición, previa presentación del recibo correspondiente; de no hacerlo en el plazo de un mes, a partir del día de su clausura, se considerará que renuncian al derecho de propiedad de las mismas.

**10 a)** La participación en el Saló de Primavera del Ateneu de Maó – Premio de Pintura Guillermo de Olives Pons lleva implícita la total aceptación de estas bases, **b)** Cualquier duda de interpretación de las mismas y las contingencias no previstas en ellas serán resueltas por el Jurado.

## Bases

**1** L'Ateneu Científic, Literari i Artístic de Maó convoca el XLII Saló de Primavera – Premi de Pintura Guillermo de Olives Pons.

**2 a)** Es podran presentar a la convocatòria obres pictòriques de qualsevol tècnica, tendència i temàtica. **b)** Les obres presentades han de ser originals i no poden haver participat en cap altre concurs o certamen.

**3** Cada autor podrà presentar una sola obra, de dimensions compreses entre 61x50 cm i 162x130 cm, sense signar ni emmarcar.

**4** Els artistes que haguessin obtingut la Medalla d'Or en una convocatòria anterior d'aquest Saló de Primavera només podran concursar novament a partir de la cinquena convocatòria següent a aquella en la qual van ser premiats.

**5 a)** L'Ateneu no es responsabilitza del possible deteriorament de les obres, des de la seva recepció fins a la seva retirada. **b)** Les despeses de tramesa i, si s'escau, de devolució, seran a càrrec del concursant.

**6** Les obres es presentaran en la Consergeria de l'Ateneu, carrer Sa Rovellada de Dalt, 25 (07703 Maó), des del **2 de maig** fins a les vint-i-una hores del dia **25 de maig** de 2018, acompanyades d'un sobre tancat que ha de contenir una fitxa en la qual constin el nom i els cognoms, l'adreça i el telèfon de l'autor, i la tècnica emprada. A petició de l'autor s'entregarà el rebut de recepció.

**7** Per acord de la Junta Directiva de l'Ateneu serà nomenat un Jurat, que serà presidit per la Presidenta de l'Ateneu, format per un representant de la mateixa entitat, un membre de la família De Olives Olivares i, com a mínim, tres personalitats de reconegut prestigi en el camp de les arts plàstiques i de la cultura.

**8 a)** El Jurat realitzarà una selecció de les obres rebudes. **b)** Les obres seleccionades figuraran en una exposició que se celebrarà a la Sala de Cultura Sant Antoni (S'Arraval, 32, Maó). **c)** El Jurat concedirà **una Medalla d'Or**, dotada econòmicament amb **5.000 €** per la **Família De Olives Olivares**, i **dues Mencions Honorífiques**.

**d)** El veredictes del Jurat serà inapel·lable i es farà públic la primera quinzena del mes de juny en el decurs de l'acte d'inauguració de l'exposició. **i)** El premi podrà ser declarat desert si el Jurat considera que els originals no assoleixen la qualitat suficient.

**9 a)** L'obra premiada amb la Medalla d'Or passarà a ser propietat de l'Ateneu sense que el seu autor rebi cap altra compensació que la del premi obtingut. **b)** A l'obra premiada s'incorporarà una placa indicant l'autor, el nom del premi i l'any de la concessió. **c)** La resta d'obres seran retirades pels seus autors una vegada clausurat el Saló, prèvia presentació del rebut corresponent; de no fer-ho en el termini d'un mes, a comptar des del dia de la clausura del Saló, es considerarà que en renuncien al dret de propietat.

**10 a)** La participació al Saló de Primavera – Premi de Pintura Guillermo de Olives Pons duu implícita la total acceptació d'aquestes bases. **b)** Qualsevol dubte d'interpretació i les contingències que no hi siguin previstes seran resoltes pel Jurat.