

ATENEU CIENTÍFIC, LITERARI I ARTÍSTIC DE MAÓ

MEMÒRIA 2005-2006

OBERTURA DE CURS

Gabriel Janer Manila, president de l'Institut d'Estudis Baleàrics i escriptor i catedràtic d'Antropologia de la UIB, pronuncià, el divendres dia 7 d'octubre, la lliçó inaugural del curs acadèmic 2005-2006. Títol de la dissertació: "La seducció del viatge". Durant l'acte inaugural, també es va rendir homenatge en record pòstum a Miquel Vanrell, Francesc Fàbregues i Salvador Castelló.

CURSOS

REDESCOBRIM LES OBRES MESTRES (14/10/05-26/11/05)

Curs monogràfic amb il·lustracions musicals i audiovisuals centrat en vuit grans obres mestres de la història de la música.

Organitzat per La Fundació "La Caixa" i amb col·laboració de l'Ateneu de Maó, el curs va ser presentat per José Antonio Fayas, vicepresident de l'Ateneu de Maó, Pere Lluís Riera i Victori, directiu de "La Caixa" de Maó, i Ignasi Miró i Borràs, coordinador del servei de música de la Fundació "La Caixa". El curs està coordinat pel professor de Pedagogia de la música, Teoria de la interpretació i Història de la música i vocal del Conservatori Superior del Liceu de Barcelona, **Rafael Esteve Alemany**.

Les sessions tractaren els següents temes:

- Johann Sebastian Bach, sota el títol: "Passió segons San Mateu" (14/10/05)
- Wolfgang Amadeus Mozart, amb la ponència "Così fan tutte" (15/10/05)
- Ludwig van Beethoven, amb la "Novena simfonia" (28/10/05)
- Félix Mendelssohn, "El somni d'una nit d'estiu" (29/10/05)
- Txaikovski, "Concert per a piano núm. 1" (11/11/05)
- Verdi, "Rèquiem" (12/11/05)
- Mahler, "La cançó de la terra" (25/11/05)
- Prokófiev, "Romeu i Julieta" (26/11/05)

V CURS DE PENSAMENT I CULTURA CLÀSSICA (19/11/05-20/05/06)

Organitzat per la Fundació "La Caixa", la Secció Balear de la Sociedad Española de Estudios Clásicos i el Departament de Filosofia de la UIB, amb la col·laboració de l'Ateneu.

La cinquena edició del programa va tractar sobre l'escriptura, filosofia i poesia en la antiguitat clàssica.

- **Francesc Casadeus**, professor de Filosofia Grega de la UIB i president de la Secció Balear de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, dissertà sobre els “Filòsofs i Poetes: Història d’una antiga disputa” (19/11/05)
- **Antón Alvar**, president de la Sociedad Española de Estudios Clásicos i catedràtic de Filologia Llatina a la Universitat d’Alcalà, exposà la conferència “Horacio: ¿Estoico o Epicúreo?” (17/12/05)
- **Vicente Cristóbal**, catedràtic de Filologia Llatina a la Universidad Complutense de Madrid, parlà de “Virgilio: poesía, literatura y cosmovisión” (28/01/06).
- **Marc Mayer**, catedràtic de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona exposà sobre “Lucreci: un poeta maleït” (18/02/06).
- **Alberto Bernabé**, catedràtic de Filologia Grega a la Universidad Complutense de Madrid, parlà de “Poesía, filosofía y religión: el himno órfico a Zeus” (25/03/06).
- **Tomás Calvo**, catedràtic de Filosofia Grega a la Universidad Complutense de Madrid, dissertà sobre el tema “La crítica de Platón a la escritura” (29/04/06).
- **Carles Miralles**, catedràtic de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona, tancà el cicle parlant de “Poesia i escriptura” (20/05/06).

I DIPLOMA UNIVERSITARI EN DIRECCIÓ DE PETITES I MITJANES EMPRESSES (20/01/06-10/06/06)

Organitzat per la Universitat de les Illes Balears (UIB), amb la col·laboració de l’Ateneu i patrocinat per la Conselleria de Comerç, Indústria i Energia del Govern Balear i “La Caixa”.

El curs va anar dirigit especialment a persones interessades en la gestió i direcció de petites i mitjanes empreses, al llarg de 200 hores, els divendres de capvespre i dissabtes al matí.

L’acte de presentació social va anar acompanyat d’una tertúlia a càrrec del Dr. Onofre Martorell Cunill, Sr. Joan Hernández Andreu i el Sr. Francesc Tutzó Bennasar (05/12/05)

PROGRAMA DE FORMACIÓ A LA SEU UNIVERSITÀRIA DE CAN SALORD

El Servei d’Activitats Culturals del Vicerectorat de Projecció Cultural y l’Institut de Ciències de l’Educació de la Universitat de les Illes Balears va organitzar la segona edició del programa de formació a la seu universitària de Can Salord. Les activitats formatives van comptar amb el patrocini del Consell Insular y de la Caja de Ahorros del Mediterráneo, a més de la col·laboració de l’Àrea d’Educació de l’Ajuntament de Ciutadella i de l’Ateneu de Maó.

- Curs d’història de la música (20/01-20/02/06)
- Teatre per a futurs monitors (31/03; 01, 07-08/04/06)

CICLES, JORNADES I CONFERÈNCIES

100 ANYS DE...

El cicle analitzà l'evolució de diferents branques del saber i la cultura (art, ciència, economia, arqueologia, literatura, sanitat, música...), amb les següents conferències:

- **Pintura: del primitivisme a l'altrisme**, a càrrec de Francesca Lladó, Vicerectora de Projecció Cultural de la UIB. (27/10/05)
- **Economia de Menorca**, a càrrec de Joan Hernández Andreu, catedràtic d'Història Econòmica i president de l'Ateneu de Maó (17/11/05)
- **Cent anys d'investigació arqueològica a Menorca**, per Margarita Orfila Pons, catedràtica d'Arqueologia a la Universitat de Granada (22/12/05)
- **L'evolució de la salut dels menorquins al llarg d'un segle**, a càrrec de Bernat Moll, director de la Delegació Insular de la Conselleria de Sanitat (19/01/06)
- **Cent anys de literatura menorquina**, impartida per Joan F. López Casanovas, intel·lectual i poeta (16/02/06)
- **Montaje y exposición de colecciones**, per Miguel A. García Fernández (02/03/06)
- **Cent anys de música a Menorca**, a càrrec de Gabriel Julià Seguí, músic i historiador (23/03/06)
- **Los militares en los 100 años del Ateneo**, per Francisco Fornals, historiador, membre del Consorcio del Museo Militar de Menorca (04/05/06)
- **100 anys d'obres públiques a Menorca**, per Miquel Àngel Llauger Lull enginyer de Camins, Canals i Ports (11/05/06)
- **100 años del sector lácteo en Menorca**, impartida per Pedro Ballester Crespo, doctor Enginyer Agrònom, president del Comité Nacional Lechero (09/06/06)

CONFERÈNCIA COMMEMORATIVA DEL CENTENARI DE L'ATENEU I PRESENTACIÓ SOCIAL DEL CENTENARI DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE MENORCA (01/09/05)

"La importancia de la protección de nuestros datos personales, derechos y sanciones", a càrrec de **Luis Miguel Blanco Veitez**

COMMEMORACIÓ DEL 125 ANIVERSARI DE LA SOCIETAT ARQUEOLÒGICA LUL·LIANA I DEL 100 ANIVERSARI DE L'ATENEU CIENTÍFIC, LITERARI I ARTÍSTIC DE MAÓ

Activitats conjuntes organitzades per l'Institut d'Estudis Baleàrics:

A Menorca:

- Presentació i tertúlia amb el tema **La Societat Arqueològica Lul·liana. Passat, present i futur** a càrrec de Maria Barceló i Guillem Rosselló Bordoy (23/11/05)

- **Correspondència entre l'Ateneu de Maó i l'Arqueològica Lul·liana entre finals del segle XIX i 1945**, per Josefina Salord Ripoll (24/11/05)

A Mallorca:

- Presentació i tertúlia amb el tema **L'Ateneu Científic, Literari i Artístic de Maó. Passat, present i futur**, per Juan Hernández Andreu (15/03/06)
- **Correspondència entre l'Ateneu de Maó i l'Arqueològica Lul·liana entre finals del segle XIX i 1945**, per Josefina Salord Ripoll (16/03/06)

Conferència impartida per **Román Piña Homs**, catedràtic d'Història del Dret a la Universitat de les Illes Balears sota el títol "Francisco Seguí, un diplomàtic menorquí al servei de cinc reis" (10/03/06)

George Ferrara va pronunciar la conferència "Incongruència democràtica en los E.E.U.U. de América" (12/05/06)

Conferència a càrrec de **Pere Palau**, president del Consell Insular d'Eivissa i Formentera, titulada "Passat i futur dels Consells Insulars" (05/07/06)

JORNADES SOBRE L'ATENEU DE MAÓ I LA CULTURA DEL "NOU-CENTS" (1905-1939) (06-07/07/06)

Jornades organitzades per l'Institut Menorquí d'Estudis, amb la col·laboració de l'Ateneu amb motiu del centenari de l'entitat. La conferència inaugural va estar a càrrec de Enric Pujol (anul·lada)

Dia 6: "La història", **Miquel Àngel Casasnovas**; "L'antropologia i el folklore", **Jaume Mascaró**; "L'educació", **Xavier Motilla Salas**; "La ciència", **Josep Miquel Vidal**; "El dret", **Josep Maria Quintana**.

Dia 7: "La literatura: difusió i patrimoni bibliogràfic", **Josefina Salord**; "L'economia", **Joan Hernández Andreu**; "El Butlletí i la Revista de Menorca", **Miquel Àngel Limón**; "Geografia humana", **Tomàs Vidal**

CINEFÒRUM 05-06

La fundació "Sa Nostra" juntament amb l'Ateneu de Maó organitzà des del mes de novembre de 2005 la projecció de pel·lícules als Centre Cultural de Sant Lluís, a l'Ajuntament des Mercadal i a l'Ateneu de Maó, amb una freqüència quinzenal. La relació de les pel·lícules projectades és la següent:

CICLE "NOUVELLE VAGUE"

- "Jules y Jim", de François Truffaut. 1961, de nacionalitat francesa (16/11/05)
- "La coleccionista", de Eric Rohmer. 1967, de nacionalitat francesa (30/11/05)

CICLE "DOGMA"

- "Mifune" de Soren Kragh-Jacobsen. 1998, de nacionalitat danesa (14/12/05)

CICLE "FE EN EL CINEMA"

- "Simón del desierto" de Luis Buñuel. 1965, de nacionalitat espanyola (18/01/06)

- “Los comulgantes” de Ingmar Bergman. 1963, de nacionalitat sueca (30/01/06)
CICLE “KAFKA EN EL CINEMA”
- “El procès” d’Orson Welles. 1962, de nacionalitat francesa, alemanya i italiana (06/02/06)
- “Europa” de Lars Von Trier. 1991 (20/02/06) de nacionalitat danesa (20/02/06)
CICLE “DOCUMENTAL, REALITAT O FICCIÓ”
- “La venedora de rosas” de Victor Gaviria. 1998, de nacionalitat colombiana (13/03/06)
- “Fraude” d’Orson Welles. 1975, de nacionalitat francesa (27/03/06)
CICLE “INCOMUNICACIÓ”
- “Buffalo 66” de Vicent Gallo. 1998, de nacionalitat nord-americana (10/04/06)
- “El disputado voto del Sr. Cayo” d’Antonio Giménez Rico. 1986 de nacionalitat espanyola (08/05/06)

CONFERÈNCIES I ACTES ORGANITZATS PER ALTRES ENTITATS

ACADÈMIA DE CIÈNCIES MÈDIQUES de Catalunya i Balears

- “La incontinència urinària, per **María Campos López-Carrión** (01/10/05)
- “Cómo hablar en público” (20/10/05)
- “Estat actual de l’Esclerosi múltiple” per la Dra. **M^a del Mar Tintoré Subirana** (14/11/05)
- “Les necessitats espirituals dels malalts al final de la vida”, per **Ramon Bayés Sopena** (23/02/06)
- **Gonzalo Casino Rubio** es va encarregar de pronunciar la conferència de cloenda del curs 2005-2006 de la filial de Menorca de l’Acadèmia de Ciències Mèdiques i de la Salut de Catalunya i Balears, amb el títol “Sobre les emocions i el rostre” (08/06/06)

CLARA TAMAYO ROJAS

“El milagro de perder grasa” (25/10/05)

ISLAND GAMES ASSOCIATION

Conferència sobre la ISLAND GAMES ASSOCIATION a càrrec del doctor **Antonio Olives** (04/11/05)

INSTITUTO DIOCESANO DE TEOLOGIA (IDITEM)

Jaume Botey, doctor en antropologia i professor d’Història de la Universitat Autònoma de Barcelona, parlà de “Amèrica conquistada, Àfrica esclavitzada; aspectos poco explicados de la historia” (05/11/05)

CASAL CATALÀ DE MENORCA

Miquel Márquez i Moya presentà el seu llibre de cuina: “El gran llibre dels bolets” com a presentació de la XIV edició de la Setmana de la Cuina Catalana (10/11/05)

CÁMARA DE COMERCIO DE MENORCA

Pedimos a los partidos políticos un gran acuerdo de financiación para Baleares. Diverses entitats del món econòmic balear, entre elles la Cámara de Comercio de Menorca, han firmat el manifest elaborat pel Cercle d'Economia de Mallorca, que argumenta el greuge i la discriminació que pateix la nostra Comunitat dins l'actual sistema de finançament autonòmic.

La conferència pretengué desenvolupar els arguments i les bases que permetrien arribar a un acord de les forces polítiques en aquest tema, per **Alejandro Forcades**, President del Cercle d'Economia de Mallorca (22/11/05)

AMNISTIA INTERNACIONAL

Per segon any consecutiu 33 artistes menorquins han contribuït amb una de les seves obres a una causa solidària: l'exposició "**Art + Drets Humans**", que va acollir l'Ateneu de Maó de l'1 al 22 de desembre de 2005.

INICIATIVA CÍVICA MAHONESA

Va oferir la conferència amb el títol: "El topónimo de Mahón a través de su historia" a càrrec de l'historiador Sr. **Francisco Fornals**. (23/12/05)

CIME, STEI-I

Va tractar dels drets humans amb la conferència "Les desigualtats Nord-Sud" pronunciada per **Antoni Verger** (27/01/06)

MANS UNIDES

Va oferir la conferència "La colaboración de las empresas, un año de experiencia en Manos Unidas" a càrrec de **Pilar Mendo Estrella** (03/03/06)

XXIII EDICIÓ PREMIS CAVALL VERD

Taula rodona dedicada a Gumersind Gomila, amb la participació de **Jaume Aulet**, **Ismael Pelegrí**, **Miquela Valls** i **Margarita Ballester** (17/03/06)

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Exposició de **Joan Salicrú Pagès** "Cels de viatge" (17-31/03/06)

SINEDOLORE

Tractà el tema dels pacients terminals amb la conferència pronunciada per **Jordi Moya** "Tratar el dolor, aliviar el sufrimiento: aumentar la calidad de vida" (24/04/06)

EXPOSICIÓ DE PINTURA

L'Ateneu va acollir l'exposició d'**Amelie Pons Caules** titulada "Somnis" que va estar composta de 21 obres fetes amb olis i amb acrílics i pols de marbre, en una tècnica mixta (01-12/05/06)

ASSOCIACIÓ PEL DESENVOLUPAMENT DE LA MEDIACIÓ A LES ILLES BALEARS

Blanca Argiles i **Pepa Teixidor** van fer la presentació de la nova associació que pretén potenciar les mediacions en conflictes familiars i escolars de l'illa (09/05/06)

ESQUERRA DE MENORCA

Projecció de la pel·lícula “**Nosaltres els vençuts**”, que recull testimonis de la Guerra Civil y la postguerra a Mallorca. Es va comptar amb la presència del guionista i director de la pel·lícula, **Antoni Maria Thomàs** i la projecció va anar seguida d'un col·loqui (19/05/06)

CHRISTIAN SCIENCE

José Rodríguez Peláez va pronunciar la conferència “El inagotable poder de la verdad” (26/05/06)

IBSALUD

En el 50è aniversari de la Residència Sanitària Verge del Monte Toro es van realitzar els següents actes:

- **Taula rodona del personal d'infermeria**, en la que van intervenir Chelo Félez Figuerola, Ana Sitges Periano i Rebeca Gutiérrez Salas (18/05/06)
- **Taula rodona del personal no sanitari**, presentat per Jaume Odri (01/06/06)
- **Taula rodona del personal mèdic** sota el tema “Evolució de la medicina en els darrers 50 anys” (07/06/06)

UNIÓ EXCURSIONISTA MENORQUINA

“Les rates pinyades i Menorca” va ser la conferència que va oferir **Jordi Serra-Cobo**, doctor en Biologia (02/06/06)

EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA

José Gilabert exposà a la Sala Vives de l'Ateneu una mostra fotogràfica titulada “Naturaleza, troncos y piedras” (16/06-09/07/06)

PRESENTACIÓ DE LLIBRES I INFORMES

- “**Informe económico y social de les Illes Balears 2004**”, elaborat pel Centre de Recerca Econòmica (CRE) a càrrec del Dr. Antoni Riera Font (22/09/05)
- Nova edició del llibre de Francesc Marçal titulat Tractat especial, qual sia el iust preu del blat em la Isla de Menorca, desde que comença la cullita fins que se aseñala la aforació de aquélla (editorial Guasp, Palma de Mallorca, 1650). Reedició amb el títol: **Tratado especial acerca de cuál es el justo precio del trigo en la Isla de Menorca** gràcies a la col·laboració de l'Ateneu de Maó i l'IME (24/09/05)
- Llibre de cuina **El gran llibre dels bolets: 100 receptes essencials per preparar i conservar bolets**, de Miquel Màrquez (9/11/05)
- “**Los extravagantes Van-Vosh**”, de Pedro Jaime Bosch. L'acte contà amb la presència de l'editor Juan Ignacio Alonso (18/11/05)

- Primera assemblea general ordinària del **Sporting Maonès** on es presentà l'informe del pressupost 2005/2006, a càrrec d'Antonio Gomila, president del Club (21/12/05)
- Presentació del llibre "**Llucalari : 17 de gener – 7 d'abril 2002. Utopia, feina i realitat**", de Copèrnic Capsanada (pseudònim) (29/12/05)
- Presentació del llibre "**La gran desil·lusió. Una revisió crítica de la transició als Països Catalans**", a cura de Joel Bagur i Àngel Mifsud. L'acte enceta els Sopars d'Hivern 2005-2006 que organitza el PSM – Entesa Nacionalista (30/12/05)
- Carme Riera i Isidor Cónsul van presentar la darrera novel·la de Josep M^a Quintana "**Els Nikolaidis**", editat per Edicions Proa (10/02/06)
- Presentació del llibre "**El ego ancestral y la homeopatía. Raíces, ancestros, herencia y visión homeopática**" de Clara Inés Zapata (15/03/06)
- Presentació del llibre "**La guerra de Filipinas**" de Juan J. Negreira (31/03/06)
- La primera novel·la de Miquel Àngel Maria, "**Torna Yussuf**", publicada per l'editorial Moll, va ser presentada per Josefina Salord i el conseller de Cultura Mateu Martínez (22/04/06)
- El llibre "**Els batles menorquins de la Segona República: 1931-1939**" de la col·lecció Segle XXI, va ser presentat per Miquel Àngel Casasnovas, Francesc Carreras i Joan F. López Casasnovas (25/04/06)
- Presentació del llibre "**El Lazareto del puerto de Mahón**" de José Luis Terrón Ponce (03/05/06)
- La Casa de Andalucía, promotora dels certàmens de Poesia i Prosa Poètica, va presentar el llibre "**Andalucía y Menorca, encuentro en la poesía**", que es tracta d'un recull dels poemes i proses poètiques premiades en el seu moment (22/05/06)
- Presentació de l'Informe 2006 d'Amnistia Internacional. Es pronuncià la conferència "**Cooperació menorquina als camps de refugiats al Líban**" a càrrec de Francesc Triay i Maria Josep Morell (13/06/06)
- Luis Santolón va presentar el llibre "**Petons de pluja**" de Nuria Gómez Granés (15/06/06)

PREMIS ATENEU

Es va procedir al lliurament del Premi Ateneu de Turisme 2004. Aquesta segona convocatòria, per a treballs d'investigació referits al tema concret d'*Estacionalitat del Turisme a l'illa de Menorca*, comptava amb una única categoria dotada amb 3.000 euros. El treball guanyador va ser "**Análisis de la estacionalidad del turismo en la isla de Menorca: perspectiva y visión**" de Mariona Luis Tomás. L'acte va ser precedit de la presentació del "**Informe econòmic i social de les Illes Balears, 2004**" a càrrec del Dr. Antoni Riera Font, director del Centre de Recerca Econòmica (UIB-Sa Nostra) (22/09/05).

II CONVOCATÒRIA DEL PREMI GUILLERMO DE OLIVES PONS

La seu de l'Ateneu va acollir el lliurament dels guardons de la segona convocatòria del Premi Guillermo de Olives Pons, dedicat en l'edició del 2005 a la investigació artística. La dotació del premi aportada pels hereus del Sr. De Olives Pons era de 6.000 euros, repartits en un primer premi de 4.000 euros i un segon premi de 2.000 euros. Segons decisió del jurat, el primer premi va quedar desert i el segon va ser per Miquel Antoni Pons Carreras, autor del treball **“Alguns elements estilístics, arquitectònics i pictòrics a la Menorca de finals del segle XVIII”**. En el mateix acte, Juan Hernández Andreu, president de l'Ateneu i Fina Salord, coordinadora científica de l'Institut Menorquí d'Estudis, van presentar la reedició de l'obra de Francesc Marçal titulada **“Tractat special, qual sia el just preu del blat en la isla de Menorca”** (24/09/05)

XXXVII SALÓ DE PRIMAVERA GUILLERMO DE OLIVES PONS

El dissabte 22 d'abril es va presentar la tercera convocatòria del premi Guillermo de Olives Pons, emmarcat dins del XXXVII Saló de Primavera. Enguany, igual que l'edició passada, la medalla d'honor d'or tenia una dotació econòmica de 4.000 euros i la de plata de 2.000 euros.

El premi es va lliurar el 28 de juny. **“Encís”**, oli sobre tela, de Cristina Oñate, va guanyar la medalla d'or i Cristobal Sintes Cantamisa la de plata amb **“Barreres a la natura”**, de tècnica acrílica (tècnica mixta). L'acte es va completar amb la conferència titulada **“Alguns elements estilístics, arquitectònics i pictòrics a la Menorca de finals del segle XVIII”**, a càrrec de Miquel Antoni Pons Carreras, guanyador del segon premi de la II Convocatòria del Premi Guillermo de Olives Pons.

VOCALIA DE TERTÚLIES

El 28 de setembre començà el nou curs de les Tertúlies de l'Ateneu de Maó. Els integrants del Grup Tertulià van desitjar que les tertúlies fossin “un exemple d'obertura, tolerància i un escenari didàctic per als més joves”.

- L'agent consular d'Alemanya a Menorca, **Matthias Rotters**, valorà els resultats de les eleccions alemanyes en la primera tertúlia (28/09/05)
- **Manuel Lafuente**, president insular del PP, tractà la polèmica sobre el topònim de Maó/Mahón. Al mateix temps es va debatre la moció del PP per modificar la Llei de Normalització Lingüística (05/10/05).
- El doctor **Claudio Triay** va parlar de la grip (19/10/05)
- **Marc Pons**, vicepresident del Consell Insular de Menorca i secretari general del PSOE, parlà del projecte d'Estatut Balear (26/10/05)
- **Guillem Camps**, diputat del Parlament Balear i membre de la ponència del nou Estatut, parlà sobre el futur del nou Estatut (02/11/05)

- **El conflicte a les aules** va ser el tema de la tertúlia des dimecres 9 de novembre de 2005 que comptà amb representants dels instituts Cap de Llevant i Pascual Calbó: Eva, Eugenia i Noemí (09/11/05)
- **Toni Barber**, professor de Filosofia de l'institut Joan Ramis i Ramis, va tractar del conflicte creat per la presentació de la LOE (16/11/05)
- **José Díaz Montañés**, president de la Confederación Española de Hoteles y Alojamientos Turísticos, parlà sobre el present i futur del turisme a Menorca, propostes, alternatives i dificultats, així com atractius per a l'activitat turística a l'illa (23/11/05)
- El president del Foment de Turisme, **Nicolás Bordoy**, i el gerent de l'entitat, **Emili Balanzó**, tractaren sobre les perspectives de futur i de l'estudi dut a terme per la Fundació Gadeso sobre l'opinió negativa sobre el sector turístic per part dels menorquins (30/11/05)
- **José Luis Villalonga Barber**, president de l'Aeroclub de Menorca, va parlà de les novetats de l'Aeroclub i de com poder obtenir el carnet de pilot (07/12/05)
- **Luisa Antolín Villota**, vocal de literatura de l'entitat, i la poetessa Margarita Ballester, parlaren sobre el projecte imminent d'organitzar una tertúlia literària dedicada al llibre en les seves diferents vessants com ara la novel·la, la poesia, la prosa... amb la presència de varies persones del món de la literatura (14/12/05)
- **Francisco Tutzó Bennasar**, va parlar del turisme a Menorca (21/12/2005)
- El president de la Associació Sine Dolore **Jordi Moya** i el doctor **Manuel Corral** van donar a conèixer el programa que aquesta associació du a terme a Menorca (28/12/2005)
- **Juan Carlos Ortego**, redactor cap de "Es Diari" i **Josep Pons Fraga**, redactor cap d' "Úlima Hora" debateren sobre els orígens i possibles solucions de la "xacra de la crispació" (04/01/2006)
- El dimecres dia 11 de gener no hi va haver tertúlia, per motius imprevistos de la persona convidada
- A la segona tertúlia sobre el problema de la crispació, hi van participar **Guillem Ferrer**, delegat de COPE-Menorca, **Lluís Soler**, editor d' "Hoy por hoy" de Radio Menorca SER i **Angel Muñoz**, director de Onda Cero Menorca (18/01/2006)
- **Miguel Juan Urbano**, redactor cap d'esports de "Es Diari", **Luis Orfila**, president de la Delegació de Menorca de Bàsquet i **Paco Franco**, president del Club Deportivo Alcázar, van parlar sobre l'impacte social i econòmic de tenir un equip de l'illa a la lliga ACB (25/01/2006)
- **Catalina Llopis** presidenta del Rotary Club, parlà del projecte estrella d'aquesta entitat dedicat, per l'any 2006, a ASINPROS (01/02/2006)
- El tema de fenomen de les bandes de música, es va debatre de la mà de **Basili Martí Hidalgo**, president de l'Ateneu Musical de Ferreries i **Ricard Ramisa**, coordinador del curs de formació de la banda de música de Maó (08/01/2006)
- **Luisa Antolín Villota**, va tractar el tema del masclisme a Mèxic i en concret de la violència de gènere a Ciudad Juárez (15/02/2006)
- **José Luis Terrón Ponce**, historiador, va parlar d'investigacions sobre l'illa de Menorca (22/02/2006)
- **Juanjo Menéndez**, graduat social, parlà de la convenció del PP (08/03/2006)
- El cirurgià **Alejandro Fernández** tractà sobre les tècniques actuals de cirurgia estètica (15/03/2006)

- **Josefina Salord**, llicenciada en Filologia i vocal de l'Ateneu dissertà sobre l'obra complerta d'Antoni Febrer i Cardona (22/03/2006)
- **Javier Tejero**, director insular de l'Administració Central, va parlar de l'alt el foc permanent d'ETA (29/03/2006)
- El president de la Casa de Andalucía, **Jazmín Moyano**, tractà el tema de la integració de la comunitat andalusa a Menorca (05/04/2006)
- A la tertúlia es va comentar el reportatge difós per National Geographic sobre el suposat evangeli de Judes (12/04/2006)
- La gerent del Teatre Principal, **Conxi Juanola**, va explicar la programació del teatre (19/04/2006)
- **Josep Sastre**, parlà dels manuscrits apòcrifs del suposat evangeli de Judes (26/04/2006)
- El diputat del PSM, **Eduard Riudavets**, parlà del projecte de reforma de l'Estatut de les Illes Balears (03/05/2006)
- **Ana Beltran**, Cap Local de Tràfic, explicà el carnet per punts (10/05/2006)
- **Paglam Kelsam**, monja budista, va parlar de l'acceptació del patiment (17/05/2006)
- El doctor **José Francisco Quadrado**, va tractar el tema del pas del "curanderisme" a la medicina a mitjans del S. XX a Menorca (24/05/2006)
- No es va poder realitzar la tertúlia prevista i es va parlar entre els assistents del paper desinteressat dels alcaldes del passat (31/05/2006)
- **Mateu Lladrés**, d'Esquerra de Menorca, parlà sobre l'Estatut d'Autonomia de les Illes Balears (07/06/2006)
- El president de l'Orfeó Maonès, **Josep Mercadal**, va explicar els projectes de l'entitat (14/06/2006)
- **Pito Quintana Fullana**, va parlar sobre les rissagues del port de Ciutadella (21/06/2006)

VOCALIA DE FILATÈLIA I NUMISMÀTICA

- Reunió dominical dels membres del grup amb participació de col·leccionistes, filatèlics i numismàtics (setembre '05 a juny '06)
- Inauguració de la "**XXII Exposició de filatèlia**" a la Sala d'exposicions Sa Nostra (28-30/10/05), amb motiu del Centenari.
- Inauguració de la **XXIII Exposició de filatèlia i numismàtica** en commemoració del 50è aniversari de l'hospital Verge del Toro de Maó al Claustre del Carme (10-20/05/2006)

VOCALIA DE CINE CLUB

La nova temporada de projeccions començà el dia 14 de setembre. Durant aquest curs 2005-2006 s'han projectat, primer al cinema Alcázar i després als cinemes Ocimax, els dimecres i dijous, les següents pel·lícules:

- "El viento", de Eduardo Mignogna. Argentina, Espanya (14-15/09/05)
- "Frágil", de Juanma Bajo Ulloa. Argentina, Espanya (21-22/09/05)

- “Hierro 3” (Bin Jip), del coreà Kim Ki-Duk. Corea del Sud, Japó (28-29/09/05)
- “Fugitivos” (Lés Égares), de André Techiné. França, Gran Bretanya (05-06/10/05)
- “El cielo gira”, de J. Mercedes Álvarez. Espanyola (19-20/10/05) (APLAÇADA)
- “Tierra de abundancia”, de Win Wenders. Alemanya (26-27/10/05)
- “El ocaso del samurai”, de Yoji Yamada. Japonesa (2-3/11/05)
- “Domicilio privado”, de Saverio Costanzo. Italiana (9-10/11/05)
- “Familia rodante”, de Pablo Trapero. Alemanya, Argentina, Brasil, Espanya, França (23-24/11/05)
- “Como una imagen”, de Agnès Jaoui. Francesa (30/11/05)
- “Kitchen stories”, de Bent Hamer. Noruega (14-15/12/05)
- “Samaritan Girl”, de Kim Ki-Duck. Corea del Sud (21-22/12/05)
- “El niño”, de Jean Pierre i Luc Dardenne. França, Bèlgica (28-29/12/2005)
- “El viaje del emperador”, de Luc Jacquet. Francesa (11-12/01/2006)
- “La vida secreta de las palabras”, de Isabel Coixet. Espanyola (18-19/01/2006)
- “Ayurveda”, de Pan Nalin. India, Índia, Suïssa i Alemanya (25-26/01/2006)
- “El sabor de la sandía”, de Tsai Ming-liang. Taiwan, França (01-02/02/2006)
- “Flores rotas”, de Jim Jarmusch. Nord Americana (08-09/02/2006)
- “La pequena Lola”, de Bertrand Tavernier. Francesa (15-16/02/2006)
- “Nadie sabe”, de Hirokazu Kore-eda. Japonesa (22-23/02/2006)
- “Una historia de violencia”, de Hirokazu Kore-eda. Japonesa (02/03/2006)
- “Hermanas”, de Julia Solomonoff. Argentina i espanyola (15-16/03/06)
- “Eleni”, de Theo Angelopoulos. Grega (22-23/03/06)
- “El mundo a cada rato”, de Patricia Ferreira [et al.]. Espanyola (29-30/03/06)
- “Manual d’amore”, de Giovanni Veronesi. Italiana (06/04/06)
- “Los tres entierros de Melquiades Estrada”, de Tommy Lee Jones. Nord Americana, francesa (19-20/04/06)
- “Vete y vive”, de Radu Mihaileanu. França i Israel (26-27/04/06)
- “Saraband”, de Ingmar Bergman. Sueca (03-04/05/2006)
- “The soul of a man”, de Wim Wenders. Alemanya (10/05/2006)
- “Manderlay”, de Lars von Trier. Dinamarca, Suècia, Regne Unit (17-18/05/2006)
- “Escondido”, de Michael Haneke. França, Àustria (24-25/05/2006)
- “Sophie Scholl: los últimos días”, de Marc Rothemund. Alemanya (31/05-01/06/2006)
- “Vida y color”, de Santiago Taberner. Espanyola (07-08/06/2006)
- “Agua”, de Deepa Mehta. Canadà, Índia (14-15/06/2006)

VOCALIA DE TEATRE

Amb motiu dels actes d'homenatge a Gumersind Gomila, la cantant i compositora M^a Àngels Gornès i el grup de teatre de l'Ateneu, van oferir un recital poètic a la sala de plens del Consell Insular de Menorca (22/10/05) i al Teatre Municipal des Born de Ciutadella (23/10/05). L'acte va ser organitzat pel Consell Insular i l'Institut Menorquí d'Estudis.

VOCALIA DE MÚSICA

El Grup Filharmònic de l'Ateneu i la Banda de Música de Ciutadella, van actuar conjuntament i per primer cop a la Plaça de la Catedral de Ciutadella, agrupant a seixanta intèrprets sota la direcció de Joan Mesquida Faner amb un repertori de bandes sonores del cinema. (31/07/2005)

El Grup Filharmònic de l'Ateneu de Maó (3^a època) oferí els següents concerts durant el curs 2005-2006:

- Concert núm. 1045, 1r de la 65èna sèrie: Concert amb la participació d'alumnes del conservatori de Maó i de l'Escola Municipal de Música de Ciutadella. Amb obres de: G. Ph. Telemann; F.J. Haydn i W.A. Mozart (04/12/05)
- Concert núm. 1046, 2on de la 65èna sèrie: sota la direcció compartida de Fèlix Ferrer i de Lola Mir, interpretant peces de Beethoven, Alemany, Haendel, Elgar i Bartok. Patrocinat pel Consell Insular (01/03/2006)
- Concert de Cambra amb obres de Tschaikowski, B. Romberg, Mozart i G. Fauré (19/05/06)
- "Les set paraules de Crist a la Creu" de J. Haydn, a càrrec de l'Orquestra de Corda del Grup Filharmònic a l'Església de Santa Maria (14/04/06)
- Concert de Cambra amb un programa format per obres de Bach, Saint-Saëns i Mozart (29/06/06)
- Concert núm. 1053, 9è de la 65èna sèrie: Orquestra de Cambra baix la direcció de Lola Mir. Interpretaren obres de: Hendel, Bager i Mozart al Claustre de Sant Francesc de Maó (20/07/2006)

VOCALIA D'ESCACS

Ronda de partides ràpides a la plaça de l'Explanada de Maó (10/09/2005)

GRUP DE LECTURA I ESCRITURA

La vocalia de literatura, representada per Margarita Ballester i Luisa Antolín, iniciaren les sessions, de caràcter mensual del cicle "Temps de Lectura":

- “Una habitación propia”, de Virginia Wolf (09/01/06)
- “La mort i la primavera” de Mercè Rodoreda (06/02/06)
- “Antologia bilingüe”, d’Emily Dickinson (06/03/06)
- “84 Charing Cross Road” d’Helene Hanff (03/04/06)
- “Primera memoria” d’Ana María Matute
- Tertúlia amb l’escriptora i poetessa uruguaiana Graciela Fernández Russo (29/05/06)
- A la darrera tertúlia es van fer recomanacions de llibres per a l’estiu (12/06/06)

Amb motiu del 75è aniversari de la II República espanyola i com a homenatge a les dones republicanes, va tenir lloc l’acte titulat “Dones d’abril” on es va projectar el documental “Mujeres del 36” de Llum Quiñonero, seguit d’un col·loqui amb la participació d’Antònia Carreras i Marga Manent que van explicar les seves vivències personals (18/04/06)

REVISTA DE MENORCA

Aquest curs han sortit publicats els dos volums del tom 86, corresponents a l’any 2002. Conté els següents treballs:

Tom I

Josefina Salord Ripoll. *Cartografia actual de la literatura a Menorca.*

Miquel À. Limón Pons. *Ateneu, Medalla d’Or i fi de segle.*

Josep Sastre Portella. *Antoni Roig historiador: la Carta de Sever.*

Jaume Sastre Moll. *Visita de Jaume III a Menorca (1337).*

Lucía Pons Olives. *Cases senyoriales rurals menorquines durant els segles XVIII, XIX i principis del XX.*

Joan Martínez Bosch. *La manufactura del calçat a Menorca (1855-1923).*

Alfons Méndez Vidal. *Les enquestes agroramaderes de Menorca: Els ensenyaments d’un període de crisi: 1988-1999.*

Anna Gallofré. *El mercat de treball a Menorca. Projecte estadístic d’un observatori permanent.*

Òscar Garcia Febrero. *Estacions d’esforç constant.*

Anna Perera i Valentín Pérez-Mellado. *Ausencia de la plasticidad fenotípica en las estrategias reproductoras de la lagartija balear, Podarcis lilfordi (squamata, lacertidae).*

Assaig

Antoni Moll Camps. *La musa dels pastors: I. Un indret veí de Màntua. II Assaig d’anàlisi estilística.*

Ressenya

Cristina Andreu Adame. *Ressenya de l’any (2001) dedicat al pintor menorquí Joan Vives Llull: celebració i actes.*

Marta Pelfort Solà. *Joan Vives Llull. Exposició didàctica a l’IES Joan Ramis i Ramis.*

Marc Alzina et alia. *Joan Vives Llull a l’arxiu de l’Institut.*

Miquel Pons Carreras. *Retrospectiva de Mique Díez Álaba. Sala Rekalde i Casal Solleric.*

Maite Salord Ripoll. *9è. premi de narració curta Illa de Menorca. Presentació de les 20 narracions finalistes.*

Mique À. Marquès Sintès. *Andreu Ferrer Ginard (1887-1975), record d'un mestre de poble.*

Josefina Salord Ripoll. *Presentació del Llibre de sermons d'Antoni Roig.*

Cristina Martí. *Maestras y libros (1850-1912) de M.L. Canut i J.L. Amorós.*

Tom II

Gabriel Julià Seguí. *L'activitat musical a Maó durant la Guerra Civil Espanyola (1936-1939).*

Montse Marquès Marroquín. *Dones i sabates. El paper de la dona en el procés de la indústria del calçat a Ciutadella de Menorca.*

C. Natàlia Sans Rosselló. *Andreu Ferrer: les cançons amb música.*

Vicente Ibáñez Orts. *Grabados rupestres incisos de carácter geométrico en Menorca.*

Miquel Brunet. *Estudi sobre la influència de fenòmens climàtics de gran escala en el mar balear*

Rocío Fernández Graña. *Estructura de masas de agua y circulación en el canal de Menorca.*

Sònia Estradé Niubó. *Els recursos hídrics a Menorca.*

Assaig

Joan Cantavella. *La costosa implantación de la novela en Menorca.*

Ressenya

Susanna Rafart. *Toni Vidal, el fotògraf dels poetes.*

Montserrat Abelló. *Presentació a Toni Vidal, "Dones".*

Glòria Estruch. *Unes grans fotos que t'interpel·len.*

Jesús Llompарт Díaz. *El naixement d'una illa, Menorca.*

Josep M.T. Grau Pujol. *Maó, refugi de comerciants tarragonins: documentació per al seu estudi (1808-1819).*

BIBLIOTECA

Es continuen rebent els diaris d'informació general, revistes locals i especialitzades. S'adquireixen totes les publicacions d'autors menorquins o de temàtica relacionada amb l'illa.

Durant aquest curs s'ha procedit a la introducció en el Catàleg Bibliogràfic de les Illes Balears d'un gran nombre d'obres, tant de la col·lecció local com del fons de La Caixa, que l'Ateneu va rebre com a donació, arribant a prop de cinc mil títols catalogats.

CLASSES DE DIBUIX, D'IDIOMES I DE MÚSICA

DIBUIX:

- Escola d'estiu de dibuix (juliol)

- Cristina Oñate segueix impartint les classes de dibuix per infants que s'inicien el mes d'octubre i finalitzen al juny

- Es mantenen les sessions amb model.
- Curset de dibuix de figura per a principiants i nivell intermedi. Inici 20/03/06 amb una durada de vuit sessions impartit per Cristina Oñate.
- Inauguració de l'exposició dels alumnes de dibuix de l'Ateneu (25/05/06)
- Exposició de treballs del curs de pintura per adults (06-14/06/06)

IDIOMES:

Les classes de Francès i Anglès s'han mantingut igualment durant aquest curs. Imparteixen les classes Monique Pascual i Jennifer Twelthrees, respectivament

MÚSICA:

Professorat classes col·lectives (nens de 4 a 7 anys): Noèlia Fanals

Professora de solfeig i piano: Lola Mir

Professora de violí: Fèlix Ferrer Ballester

Professor de guitarra: Curro González

Final de curs:

- Audicions dels alumnes de violí (27/05/06)
- Audicions dels alumnes de classes col·lectives al Saló d'Actes del C.E. "La Salle" (03/06/06)
- Audicions dels alumnes de piano i guitarra i ex-alumnes d'oboè, clarinet, trompeta, saxofon i violoncel (10/06/06)

ALTRES

- L'Ateneu s'integra en el ple de l'Institut d'Estudis Baleàrics (IEB). Joan Hernández Andreu fou nomenat membre pel conseller d'Educació i Cultura, Francesc Fiol. (14/07/2005)
- Solemne acte institucional de concessió de la Medalla d'Or de la Ciutat a l'Ateneu de Maó amb motiu de la commemoració del seu centenari; apadrinà l'acte el president de l'Ateneu de Sevilla, Enrique Barrero González (05/09/2005)
- L'Ateneu va ser distingit com a Protagonista de la vida menorquina 2005, en la modalitat d'activitats culturals, distinció que atorga anualment el Diari Menorca i que es lliuren en la tradicional vetllada de Sant Antoni (17/01/06)
- El Rotari Club de Menorca van lliurar a l'Ateneu de Maó la IX Distinció Rotaria Anual (01/07/06)

OBITUARI

L'Ateneu es fa ressò de la mort de Paco Fàbregues (02/09/05), Miquel Vanrell i Salvador Castelló (07/10/05)

ASSEMBLEA GENERAL ORDIÀRIA (28/04/06)

S'aprovà per unanimitat l'accés a la presidència de l'entitat per part de José Antonio Fayas Janer. Miquel Àngel Limón Pons i Margarita Orfila, van ser nomenats vicepresidents, Catalina Seguí segueix com a secretària general, Pedro Román, secretari adjunt i Alfons Méndez el tresorer, quedant la Junta Directiva composta de la següent manera:

President: José Antonio Fayas Janer

Vicepresident: Miquel Àngel Limón Pons

Vicepresidenta: Margarita Orfila Pons

Secretària General: Catalina Seguí de Vidal

Secretari Adjunt: Pedro Román Bordera

Comptador: Alfons Méndez Vidal

Bibliotecaria: Margarita Ballester Figueras

Conservadors del Museu: Llorenç Pons Madrid i Carlos Beguiristain DeVos

Vocalies:

Belles Arts: Josep Bagur Corominas

Ciència i Tècnica: Josep Maria Cardona Natta

Ciències Econòmiques i Polítiques: Xavier Seguí Puntas

Cine Club: César I. Rodríguez Merchán

Escacs: Joan Cubas Pons

Filatèlia i Numismàtica: Josep Ametller Pons

Grup de Lectura i Escripura: Margarita Ballester Figueras

Humanitats: José Francisco Quadrado Quintana

Literatura: Ismael Pelegrí

Música: Lola Mir Ortiz

Revista Menorca: José Miguel Vidal Hernández

Tertúlies: Rafael Ayala Jiménez