Memòria del curs 2002-2003

PRESENTACIÓ PRESIDENT

Un any més s'obre el curs de l'Ateneu, el primer amb la meva presidència i em complau recordar a tots els socis i amics les activitats que aquí s'han anat realitzant. La labor de l'Ateneu al servei del poble de Maó no es limita a les conferències anunciades i a les tertúlies habituals, ja que un valor substancial tenen les classes de música, dibuix i idiomes que aquí s'imparteixen, entre altres activitats d'ensenyament i entreteniment cultural. Com pot apreciar-se la lliçó magistral del curs ha anat a càrrec de l'Excm. Rector de la UIB, el Sr. Llorenç Huguet, el que reforça el caràcter d'extensió universitària de l'Ateneu.

Va continuar el curs amb la Jornada de Portes Obertes amb motiu del centenari del naixement de Joan Hernández Mora. Algunes conferències tenen la comuna refrència al coneixement de la Il·lustració i les seves manifestacions a Menorca. Hem contat amb la presència d'un escriptor destacat en el gènere del conte, José María Merino.

També s'ha atès a la realitat econòmica menorquina i a altres temes que considerem d'interès cultural. Seguim amb el cine-club, els concerts del Grup Filarmónico, el curs de Cultura Clàssica, el curs de Bonsái i les tertúlies, que en assenyalats dies van tenir lloc en anglès entorn del segle XVIII menorquí-britànic. També s'ha ofert un atractiu cicle de música en la Sala Augusta.

Destaca l'inici d'un curs de fotografia. Important ha estat la conferència d'Història de l'Art a càrrec del catedràtic Valeriano Morrió, qui acaba de publicar un llibre sobre la pintura holandesa del segle XVII. Notable va ser la conferència del acadèmic de la Real Acadèmia de Ciències, Jesús Santamaría, degà de Químiques de la UCM que va tractar sobre el Dr. Orfila i la ciència del seu temps a Europa.

Des del mes de febrer, i gràcies a un conveni signat entre la Universitat dels Illes Balears i l'Ateneu, les persones que assisteixen a determinades conferències programades per l'Ateneu podran obtenir el reconeixement per la UIB de crèdits de lliure configuració.

Contínua el Cicle Mediambient i Energia, en el qual al costat de professors d'Universitat i notables professionals intervindran tres acadèmics de nombre de la Real Acadèmia de Ciències Exactes, Físiques i Naturals. També s'han portat a terme dues conferències a càrrec de sengles insignes catedràtics d'Economia, Carlos Sebastián (UCM) i Xavier Sala (UPF), que van diagnosticar la conjuntura econòmica.

Nou ha estat el cicle d'Història d'Eivissa i Formentera, en nom d'integrar les cultures baleàriques. Prestigiós ha estat el seminari d'Història econòmica, organitzat pel IME, que aquest any compleix la seva cinquena edició.

Organitzat pel Consell Insular hem tingut un cicle sobre la dona on s'alternaven conferències i cinema.

A l'abril es va inaugurar la pàgina web de l'entitat amb la següent adreça: www.ateneumao.org

El curs va acabar al juny amb un viatge a Paris, per a socis i amics, en commemoració del 150º aniversari de la mort del Dr. Orfila.

Joan Hernández Andreu
President

OBERTURA DE CURS

El divendres, dia 25 d'octubre va tenir lloc l'obertura oficial del curs acadèmic 2002-2003. Pronuncià la lliçó inaugural l'Excm. Rector de la Universitat de les Illes Balears Llorenç Huguet Rotger, que parlà sobre "Formació i tecnologia: sinèrgies pel futur"

CICLES

CICLE D'AMIENS.

Eric Beerman, historiador hispanista va parlar sobre "Bolívar y el tratado de Amiens" (04-10-02)

René Quatrefages, especialista en història del segle XVI i XVII, parlà sobre "Las batallas napoleónicas en el entorno del mediterráneo" (18-10-02)

Joan Hernández Andreu, Catedràtic d'història econòmica de la UCM i president de l'Ateneu de Maó, oferí la conferència titulada "Consecuencias económicas del Tratado de Amiens para la Isla de Menorca" (09-11-02)

CICLE MEDIAMBIENT I ENERGIA ORGANITZAT PER L'ATENEU I L'AGÈNCIA D'ENERGIA DE MENORCA

Ramón Bergueiro, professor titular del departament de Química de la UIB parlà sobre la "Gestió dels abocaments d'hidrocarburs al mar Balear: aplicació a Menorca" (10-01-03)

Feliciano Fuster, president honorari d'ENDESA tractà el tema "Energia i societat: reflexions" (11-01-03)

Margalida Ramis Sastre, directora de l'Agència d'Energia de Menorca reflexionà sobre la "Situació energètica insular" (13-01-03)

Pere Nadal, cap de l'Àrea de Planificació Energètica de la Direcció General d'Energia de les Illes Balears parlà sobre "El gas natural" (27-01-03)

Joan Cabot, Cap de Servei de Gestió Energètica de la Direcció General d'Energia de les Illes Balears tractà el tema de "L'energia solar" (24-02-03)

Angel Fernández, Gerent de TIRME parlà sobre "Tractament del RSU, incineració i aprofitament energètic" (10-03-03)

Federico González Vives, enginyer de l'empresa MADE (constructora del parc eòlic de Milà) parlà de "L'energia eòlica a Menorca" (18-03-03)

Ignacio Goiria, arquitecte especialitzat en arquitectura bioclimàtica i membre de GEA tractà el tema de l' "Arquitectura sagrada i aspectes energètics en el disseny d'habitatges" (24-03-03)

Romualdo Romero, professor titular de meteorologia del departament de física de la UIB parlà de les "Implicacions ambientals de la producció d'energia" (07-04-03)

Isabel del Olmo, cap del departament de relacions institucionals de l'IDAE tractà el tema de "L'eficiència energètica" (28-04-03)

Joan Perchés Escandell, director general d'energia del Govern de les Illes Balears clausurà el cicle de Mediambient i Energia amb la conferència "Liberalització del mercat energètic. Conseqüències per a les illes" (12-05-03)

CICLE HISTÒRIA I CULTURA D'EIVISSA I FORMENTERA

Jordi H. Fernández Gómez, doctor en prehistòria i història antiga per la Universitat de Barcelona. Director del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera parlà sobre la "Colonització a l'Eivissa Fenícia Púnica" (28-02-03)

Isidor Marí, professor de la Universitat Oberta de Catalunya parlà de la "Cultura contemporània d'Eivissa" (11-04-03)

CICLE DE MEDICINA, CIÈNCIA I SALUT

Antoni Olives, dermatòleg encetà aquest cicle amb la conferència titulada "La transformació de la dermatologia, d'una especialitat artesanal, a una altament tecnificada" (25-04-03)

CICLE AMB LA COL·LABORACIÓ DE LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES

Luis Gutiérrez Jodra, Acadèmic de Número de la Real Academia de Ciencias tractà el tema d' "El hidrógeno, combustible del futuro" (23-05-03)

Antonio Hernando Grande, doctor en Ciències Físiques per la Universidad Complutense parlà sobre "Campos electromagnéticos medioambientales hoy" (29-05-03)

Gregorio Millán Barbany, doctor Enginyer Aeronàutic parlà de "Cien años de aviación, tecnologías, inventos y aplicaciones" (19-06-03)

CONFERÈNCIES ORGANITZADES PER L'ATENEU

Paloma de Villota, doctora i llicenciada en Ciències Polítiques, Econòmiques i Comercials va parlar sobre "La política económica desde la perspectiva de género" (27-09-02)

Manuel Núñez Encabo, catedràtic de filosofia del dret, parlà sobre "Los orígenes de los Ateneos" (11-10-02)

José Maria Merino, escriptor, parlà "Del cuento popular al cuento literario" ((08-11-02)

Victoriano Seoane Pascuchi, parlà de “La Taula: ritos de la antigüedad hoy” (15-11-02)

Luis Perdices de Blas, doctor en ciències econòmiques i empresarials per la UCM tractà el tema de “La Ilustración de la Corona de Castilla y Aragón” (22-11-02)

Baltasar Porcel, escriptor parlà de “Josep Plà, el geni i el mal geni” (04-12-02)

Antoni Riera Font, doctor en Ciències Econòmiques i Empresarials titulà la seva conferència “L’economia balear” (13-12-02)

Miquel Àngel Limón, periodista parlà de “Josep Plà i Menorca: els cants de sirena d’un illòman” (11-12-02)

Xavier Pla Barbero, professor de Literatura Catalana de la Universitat de Girona oferí una conferència sobre “El realisme de Josep Plà” (18-12-02)

Valeriano Bozal, Doctor en Estètica. Catedràtic d’Història de l’Art de la UCM parlà de “Hals, Rembrandt y Vermeer en la pintura holandesa” (07-03-03)

Jesús Santamaría, Catedràtic de la UCM i Acadèmic de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales tractà el tema de “Dr Orfila y la ciencia de su tiempo en Europa” (14-03-03)

Josep M. Benet i Jornet, dramaturg i guionista explicà “El teatre vist per Josep M. Benet i Jornet”. Fou presentat per Eugeni Roig, professor de l’IES Ramis i Ramis. (27-03-03)

Carlos Michaud, col·laborador del Museu de Zoologia de Lausane donà una conferència en llenguatge de signes sota el títol “Un sord entre els papues” . Presentada i traduïda per Olga Pérez (12-04-03)

Margarita Orfila Pons, catedràtica d’arqueologia de la universitat de Granada parlà d’ “El conjunto paleocristiano de Son Fadrinet. Las relaciones musivarias con las basílicas menorquinas” (02-05-03)

Xavier Sala i Martín, catedràtic d’Economia de la Columbia University de Nova York i de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona tractà el tema de la “Pobresa i desigualtat en un món globalitzat” (09-05-03)

Margalida Cambra Giné, doctora en ciències de l’educació per la UB parlà sobre “Els reptes de l’escola plurilingüe”

Carlos Sebastián, catedràtic de la Universitat Complutense de Madrid reflexionà sobre els “Retos para la economía española en la primera mitad del siglo XXI” (17-05-03)

Gabriel Julià Seguí, historiador titulà la seva conferència “Un mestre per al doctor Orfila: Carlos Ernesto Cook “ (22-05-03)

Marçal Sintes i Olivella, llicenciat en periodisme i màster en administració d’empreses per ESADE féu un “Anàlisi de les eleccions del 25 de maig” (28-05-03)

Eduardo Rodríguez Merchán, vicerrector de Extensión Universitaria de la Universidad Complutense de Madrid parlà d’ “El otro Jardiel Poncela” (06-06-03)

Ignacio Martín, professor i viatger titulà la seva conferència "Mesoamerica en bus: de Tijuana a Costa Rica" amb projecció de diapositives (13-06-03)

CURSOS

II CURS DE PENSAMENT I CULTURA CLÀSSICA: "ART I ANTIGUITAT GRECOLLATINA"

Organitzat per la Secció Balear de la Sociedad Española de Estudios Clásicos i Fundació "La Caixa" a les Illes Balears. Col·laboren les següents entitats: Ateneu de Maó, IME, UIB.

Francesc Casadesús, president de la Secció Balear de la SEEC i professor de Filosofia Grega de la universitat de les Illes Balears obrí el cicle amb la conferència titulada "L'escola d'Atenes de Rafael. Una lliçó visual de Filosofia Grega" (16-11-02)

Marc Mayer, catedràtic de Filologia Llatina de la Universitat de Barcelona i director general de Patrimoni de la Generalitat parlà sobre "Art i poesia a la Roma clàssica" (30-11-02)

Mercè Gambús, professora d'Art i vicerrectora d'Extensió Universitària de la Universitat de les Illes Balears tractà el tema de la "Bellesa i mitologia a Botticelli" (14-12-02)

Antonio Alvar, president de la Sociedad Española de Estudios Clásicos i catedràtic de Filologia Llatina de la Universidad de Alcalá dissertà sobre "Aspectos iconográficos del mito de Eneas" (01-02-03)

Ricardo Olmos, investigador del CSIC parlà sobre "Imágenes del cantor Orfeo en la Grecia clásica" (27-02-03)

Carlos García Gual, catedràtic de Filologia Grega de la Universidad Complutense de Madrid parlà sobre "La pintura mitológica de Rubens" (29-03-03)

Alberto Bernabé, catedràtic de Filologia Grega de la Universidad Complutense de Madrid tractà el tema "Temas del ciclo épico en la iconografia griega" (26-04-03)

Pere-Lluís Cano, catedràtic de Filologia Llatina de la Universitat Autònoma de Barcelona pronuncià la conferència titulada "Art grec i romà al cinema: espais, formes i significacions" (24-05-03)

JORNADES

JORNADES SOBRE EL PATRIMONI HISTÒRIC MILITAR DE MENORCA ORGANITZADES PEL MINISTERI DE DEFENSA I L'IME

Gabriel Cardona, professor de la Universitat de Barcelona parlà de "Las fortificaciones en la historia contemporánea" (26-11-02)

José Luis Terrón Ponce, doctor en Història per la Universitat de les Illes Balears parlà sobre "La fortaleza de Isabel II en el puerto de Mahón" (26-11-02)

José Omar Moncada Maya, doctor en Geografia per la Universitat Nacional Autònoma de Mèxic

parlarà sobre “El real cuerpo de ingerieros militares en el s.XVIII” (27-11-02)

Francisco Fornals Villalonga, director del Museu Militar de Menorca tractà el tema de les “Torres de defensa costeras de Menorca” (27-11-02)

Fernando Cobos, arquitecte i membre del Comité Científic d’Europa Nostra titulà la seva conferència “Metodología y criterios en el plan director de las murallas renacentistas de Ibiza” (28-11-02)

Juan María Silvela Milans del Bosch, coronell cap de l’Àrea de Gestió del Patrimoni Històric Artístic del Ministeri de Defensa parlà d’ “El patrimonio histórico-artístico del Ministerio de Defensa” (28-11-02)

SEMINARIS

V SEMINARI D’HISTÒRIA ECONÒMICA. “EMPRESA I REGIÓ A LA HISTÒRIA D’ESPANYA”. ORGANITZAT PER L’IME.

Luis Germán, “La empresa en Aragón” (10-04-03)

Luis Alonso, “La empresa en Galicia” (10-04-03)

Javier Moreno, “La empresa en Castilla” (10-04-03)

Gregorio Núñez, “La empresa en el sur de España” (10-04-03)

Josep Francesc Conrado de Villalonga, “Ética y empresa” (10-04-03)

Javier Vidal, “La empresa en el Levante Español” (11-04-03)

José Luis García Ruiz, “La empresa en Madrid” (11-04-03)

Francesc Cabana, “La empresa en Catalunya” (11-04-03)

Eugenio Torres, “La empresa en el Norte de España” (11-04-03)

Antonio Macías, “La empresa en Canarias” (12-04-03)

Carles Manera, “La empresa en Baleares” (12-04-03)

José Maria Ortiz-Villajos i Miquel A. Casasnovas, “La empresa en Menorca” (12-04-03)

PREMIS ATENEU

Convocatòria XLI. Premi “Doctor Orfila” per a treballs d’investigació científica referits a Menorca. (Termini de presentació 25-10-02 a 19-12-02; s’amplia aquest termini a 28-02-03)

Queda desert.

TAULES RODONES

DEBATS ELECTORALS

Per l'Ajuntament de Maó (20-05-03) hi participà Carles Alberdi (Ciudadanos en Blanco), Artur Bagur (PSOE), Antonio Domínguez (UCM), Tomeu Febrer (PSM), Vicent Garau (UPB), Juan Manuel Lafuente (PP), Mateu Llabrés (EM-IU) i Miquel Preto (Els Verds).

Pel Consell Insular de Menorca (21-05-03) hi participà Ana Maria Alsinet (Ciudadanos en Blanco), Joana Barceló (PSOE), Carlos Carretero (PMQ), Raül Escandell (Els Verds), Vicent Garau (UPB), Llorenç Pons (EM-IU), Eduard Riudavets (PSM), Xim Sánchez (UCM) i José Seguí (PP)

(Els membres de Ciudadanos en blanco no assistiren)

PRESENTACIÓ DE LLIBRES

Joan F. López Casasnovas, presenta "l'Atles lingüístic del domini català". També intervenen els autors de l'obra Joan Veny i Lídia Pons. Organitza CIMe

Presentació projecte Història de la Ciència i col·lecció de llibres "La ciència a les Illes Balears". Organitzat per la Conselleria d'Innovació i Energia amb la col·laboració de l'IME. Francesc Bujosa, Josep M. Vidal, Enric Tortosa, Joana Barceló. (07-11-02)

Tomeu Gili, presenta el llibre "Un verano en Menorca" (20-12-02)

Josep Massot i Muntaner, editor, junt amb Joan Hernández Andreu, president de l'Ateneu i Jaume Rubió i Armangué, titular del llegat de l'autor han presentat l'obra de Marià Rubió i Tudurí, advocat i diputat de la República (1896-1962) "Barcelona 1936-1939" (31-01-03)

Perfecto Cuadrado Fernández, Catedràtic de Filologies gallega i portuguesa. Degà de la Facultat de Lletres de la UIB presentà la traducció en castellà de l'obra Libro del desasosiego de Fernando Pessoa amb una conferència titulada "El libro del desasosiego y las heridas de la realidad" (07-02-03)

Carlos Sebastián, economista i escriptor presentà la seva novel·la "Crepúsculo en Menorca" (08-02-03)

Maria Paredes i Amadeu Viana, editors literaris presenten l'obra "De la vellesa. De l'amistat" traduïda al català per Antoni Febrer i Cardona (21-02-03). Organitzat per l'IME dins el marc de l'Eurocongrés 2000

Toni Escandell Salom, presentà el vídeo "Geologia", de la col·lecció Història Natural de l'Illa de Menorca (06-03-03)

Miquel López Crespí, escriptor presentà la seva obra guanyadora del Premi Ateneu 2001 titulada "Cercle clos". També intervenen Miquel Angel Limón, Maite Salord, Laura Pons (15-03-03)

Ponç Pons presentà els llibres de poesia de Rosina Ballester "La dormició" i de Sam Abrams "Tot el desig a peu de plana" (29-05-03)

José Luis Terrón Ponce, doctor en història presentà la seva obra "El Castillo de San Felipe en el Puerto de Mahón" (27-06-03)

Joan Alemany i Josep M. Vidal presentaren l'obra "El port de Maó" que recull les ponències del III Curs Internacional de Ports Històrics, celebrat a Maó el mes de juny de 2001 i que fou organitzat per IME i el Centre Internazionale Cittrà d'Acqua (07-08-03)

Joan Hernández Andreu, catedràtic de la Universidad Complutense de Madrid i Carles Manera, catedràtic de la Universidad de les Illes Balears presentaren les obres "Las islas del calzado. Historia económica del sector en Baleares (1200-2000)" i "Investigaciones recientes en historia financiera" (12-08-03)

EXPOSICIONS

Dolores Boettcher presenta una exposició d'olis, aquarel·les, figura i bodegó (29-11-02 a 11-01-03)

"La Història oblidada" és el títol de l'exposició de fotografies de l'exili espanyol, recopilades per Carlos Serrano, periodista. La mostra fou presentada amb una conferència de Joan López Casasnovas, professor de l'IES "Josep M. Quadrado" de Ciutadella i amb un recital poètic a càrrec de Laura Pons i Jordi Odri. (08 a 24-05-03). Organitzat pel sindicat CGT.

Exposició de les classes de dibuix i pintura de l'Ateneu i Escoles Municipals de l'Ajuntament (30 maig a 9 juny 2003).

VOCALIA DE MÚSICA

El Grup Filharmònic en la seva 62ena sèrie corresponent al curs 2002-2003 oferí els següents concerts:

1er, núm. 1.014, Cambra. Sonates i Trios. Obres de Marcello, Schubert, Txaikowsky, Raff i Mozart. Lola Mir, piano. F. Llompart , violí. B. Bisbal, violoncel. Ateneu (21-09-02)

2on, núm. 1.015, Cambra. Cant i piano, amb Elena Carreras, soprà, Jaume Olives, tenor, Lola Mir, piano. Centre Cultural d'Alaior (17-11-02)

3er, núm. 1.016, Cambra. Cant i piano, amb Montse Mercadal, soprà i Isabel Fèlix, piano. Ateneu (15-12-02)

4rt, núm. 1.017, Orquestra. Obres de Gros, Mozart i Schubert. Teatre Principal de Maó (02-01-03)

CONCERT EXTRAORDINARI "Pro Galicia". S'agraeix a tots els músics que van col·laborar a fer possible el concert, a l'Ajuntament de Maó i a la Regiduria de cultura, al Patronat del teatre Principal ...

5è, núm. 1.018, Cambra.Laura Guasteví, fagot i flauta, Martí Guasteví, clarinet i clarinet baix. Ateneu (03-01-03)

6è, núm. 1.019, Cambra. Música clàssica. Pérez de Albéniz, violoncel, Suso González, piano.

Ateneu (26-01-03)

7è, núm. 1.020, Cambra. Cant i piano. Elena Carreras, Jaume Olives i Lola Mir. Orfeó Maonès (16-02-03)

8è, núm. 1.021, Orquestra de corda. Obres de Sibelius, Haendel i Grieg. Orfeó Maonès (23-03-03)

9è, núm. 1.022, Alumnes de l'Escola Municipal de Música i Dansa de l'Agrupació Musical de Ciutadella. Ateneu (05-04-03)

10è, núm. 1.023, Orquestra de corda. Les set darreres paraules de Jesús a la Creu, de Haydn. Santa Maria. Maó (18-04-03)

11è, núm. 1.024, Coral Genciana de Barcelona. El Roser. Es Castell (07-06-03)

VOCALIA DE CINE CLUB

Relacionem a continuació les pel·lícules que el Cine-Club Ateneu ha projectat durant el curs al Saló Victoria/Cine Alcázar de Maó, els dimecres i dijous no festius: "Iris" del director Richard Eyre, Regne Unit (18-09-02); "En la ciudad sin límites" del director Antonio Hernández, Espanya (25-09-02); "Monster's ball" de Mark Foster, EEUU (02-10-02); "El Pabellón de los oficiales" de François Dupeyron, França (09-10-02); "Rencor" de Miguel Albadalejo, Espanya (16-10-02); "Escape to paradise" de Nino Jacusso, Suïssa (23-10-02); "Little Senegal" de Rachid Bouchareb, França (30-10-02); "Vete a saber" de Jacques Rivette, França (06-11-02); "Bolivia" del director Israel Adrián Caetano, Argentina (13-11-02); "El empleo del tiempo" de Laurent Cantet, França (20-11-02); "Berlin is in Germany" de Hannes Stöhr, Alemanya (27-11-02); "El hombre que nunca estuvo allí" de Joel Coen, EEUU (24-11-02); "Deliciosa Marta" de Sandra Nettelbeck, Austria (04-12-02); "Elling" de Petter Naess, Noruega (11-12-02); "Los actores" de Bernard Blier, França (18-12-02); "La boda del Monzón" de Mira Nair, India (08-01-03); "Nomadas del viento" de Jacques Perrin, França (15-01-03); "Apocalypse Now Redux" de Francis Ford Coppola, EEUU (22-01-03); "Deseo" de Gerardo Herrero, Espanya (29-01-03); "Quiero ser como Beckham" de Gurinder Chadha, Regne Unit (05-02-03); "Un hombre de verdad" d'Ake Sandgren, Dinamarca (12-02-03); "La caja 507" del director Enrique Urbizu, Espanya (19-02-03); "Happy Times" de Zhang Yimou, Xina (26-02-03); "El gran dictador" de Charles Chaplin, EEUU (12-03-03); "Historias mínimas" de Carlos Sorin, Argentina (18-03-03); "Salvoconducto" de Bernard Tavernier, França (19-03-03); "8 mujeres" de François Ozon, França (26-03-03); "La vida de nadie" d'Eduard Cortés, Espanya (02-04-03); "Lugares comunes" del director Adolfo Aristarain, Argentina (09-04-03); "Elogio del amor" de Jean-Luc Godard, França (23-04-03); "Competencia desleal" d'Ettore Scola, Itàlia (07-05-03); "Balzac y la joven costurera china" de Sijïe Dai, Xina (14-05-03); "Felices dieciseis" de Ken Loach, Regne Unit (21-05-03); "Ciudad de Dios" de Fernando Meirelles, Brasil (28-05-03); "Dolls" de Takeski Kitano, Japó (04-06-03); "Mari Jo y sus dos amores" de Robert Guediguian, França (11-06-03); "Un hombre sin pasado" d'Aki Kaurismaki, Finlàndia (18-06-03); "Un tipo corriente" d'Eduardo Milewicz, Argentina (25-06-03)

Cinema solidari amb Galicia "Nomadas del viento" de Jacques Perrin, França (15-01-03)

Cinema Clàssic, projectat de forma gratuïta al Saló d'Actes de l'Ateneu. "Pauline à la plage" d'Eric Rohmer, França (20-01-03); "Les quatre cents coups" de François Truffaut, França (03-02-03); "La femme d'à côté" de François Truffaut (17-02-03); "The informer" de John Ford, EEUU (03-03-03); "Stagecoach" ("La diligencia") de John Ford, EEUU (17-03-03).

VOCALIA D'ESCACS

Club d'Escacs a l'Espai Joan Casals cada dimarts de 18'00 h. a 22'00 h. durant els mesos d'octubre i novembre.

Torneig d'escacs a l'Espai Joan Casals, (20-12-02)

Retransmissió en directe de les partides de Paco Vallejo al "XX Torneo Internacional de Ajedrez – Ciudad de Linares- " (22 febrer a 9 març)

VOCALIA DE TERTÚLIES

José Díaz Montañés, president de ZONTUR,va obrí el curs de tertúlies (15-10-02). Altres convidats foren: Sergi Marí, director de l'OBSAM (22-10-02); Javier Tejero, conseller de Cooperació Local (29-10-02); Emilio de Balanzó, Fomento de Turismo (05-11-02); Vicente Garau, president d'UPB a Menorca (?) (12-11-02); María García, advocada i secretària tècnica de la Federació de PIME (19-11-02); Guillem Coll, president del Col·legi d'Arquitectes (26-11-02); Maria Lluïsa Dubón, consellera d'Ordenació Territorial (03-12-02); (10-12-02); Carme García Querol, vicepresidenta del CIMe (17-12-02); Gabriel Pons Moles, gerente de CAEB-Menorca (07-01-03); Joana Barceló, presidenta del CIMe (14-01-03); Albert Moragues, diputat del PSOE (21-01-03); Guillem Camps, conseller i diputat autonòmic del Partit Popular de Menorca (28-01-03); Guillermo Alonso de Armiño, representant de vot en blanc (04-02-03); Tirso Pons, diputat del PSIB-PSOE al Parlament Balear, ex president del CIMe (11-02-03); Alejandro Sanz, president de Nuevas Generaciones de Menorca (18-02-03); Indaura Gil Mendoza, secretària general de Joventuts Socialistes de Menorca (25-02-03); José Seguí Díaz, senador per Menorca (04-03-03); Antoni Carreras, secretari general de Cáritas-Menorca (11-03-03); Carlos Coll, president de la Creu Rotja de Maó i Josep Allés, membre de l'oficina Insular de Coordinació (18-03-03); José Ignacio Seguí, marí mercant i operador de la naviera ISCOMAR (25-03-03); Cristóbal Huguet, conseller del PP i diputat al Parlament (01-04-03); Llorenç Pons Llabrés, secretari general d'Esquerra de Menorca (08-04-03); Eduard Riudavets, cap de llista del PSM al CIMe (15-04-03); Artur Bagur, batle de Maó (22-04-03); Xim Sánchez Navarro, secretari general d'Unió de Centristes de Menorca (29-04-03) ; Juan Manuel Lafuente, president del PP-Menorca (06-05-03); Raül Escandell Preto, coordinador general dels Verds (13-05-03); Joan Casals Thomas, empresari hoteler (27-05-03); José Díaz Montañés, president de ZONTUR (03-06-03)

Victoriano Seoane, ha dirigit les tertúlies en anglès sota el tema "Prehistòria de Menorca" (17-10-02); (31-10-02); (14-11-02); (28-11-02); sobre el tema "Ocupació britànica del segle XVIII" (12-12-02); (16-01-03); (30-01-03); (13-02-03); (27-02-03); (13-03-03); (27-03-03); (10-04-03); (24-04-03)

VOCALIA DE FILATÈLIA I NUMISMÀTICA

Reunió setmanal dels membres del grup amb participació de col·leccionistes, filatelistes i numismàtics. (de setembre '02 a juny '03)

Exposició monogràfica sobre Pasqual Calbó i Caldés, a la sala de Sant Antoni de Maó (25 a 27-10-02)

VOCALIA DE TEATRE

Espectacle Rafael Alberti, amb motiu del centenari del naixement del poeta (09-11-02 a Alaior i a Ciutadella i 10-11-02 a Es Castell); A l'Orfeón Mahonés (30-04-03)

Representació de l'espectacle "Recordant Alberti" al Colegio Mayor Antonio Caro de la Universidad Complutense de Madrid (28-03-03)

VOCALIA DE BELLES ARTS

Cristina Andreu, vocal de Belles Arts, prepará una visita guiada del fons artístic de l'Ateneu (27-10-02)

Visita guiada a la col·lecció de ceràmica de l'entitat (02-02-03)

Restauració de tretze mapes històrics de l'illa de Menorca.

VOCALIA DE FOTO CLUB

Curs de fotografia destinat a dones desocupades. Primera part. (gener '03). Organitzat pel CIMe dins el Pla Enllaç d'iniciativa de formació. (la segona part està prevista pel mes d'octubre '03)

REVISTA DE MENORCA

Aquest curs s'ha publicat el primer semestre de 2001 de la "Revista de Menorca".

Conté els següents treballs:

Elvira González Gonzalo, Luc Bucherie

Grafitos de Menorca. Hallazgos en edificios históricos de Maó y Ciutadella,

Vicente Ibáñez Orts, Análisis geométrico de la piedra capitel de las "taulas" menorquinas.

Bernat Sureda García, Xavier Motilla Salas, Educació de les mares i lluita contra la mortalitat infantil: Enric Alabern Sáez i la gota de leche de Maó (1906-1916)

Carlos Seguí Puntas, Ses amitges (societat rural menorquina)

Laura Borràs Castanyer, Hereves d'Eva, però també descendents de Lilith

Jaume Gomila Saura, Qüestions de dramatúrgia catalana contemporània, a propòsit de Todo sobre mi madre i Chicago

Ressenya
Joan Pons, La influència de García Márquez i del realisme màgic o l'escala de Jacob

Josefina Salord Ripoll, Guanyar el temps amb la memòria mítica
Àngel Mifsud Ciscar, Marià Manent, dietarista
Josefina Salord Ripoll, Presentació d'Adoració de los Reis Magos de Roc Coll i Orfila
Miquel Antoni Pons Carreras, Käthe Kollwitz (1867-1945) i el deure de decidir què volia ser en aquest món
Emili de Balanzó, Welcome!: un segle de turisme a les Illes Balears

BIBLIOTECA

Es continuen rebent els diaris d'informació general, revistes locals i especialitzades. S'adquireixen totes les publicacions d'autors menorquins o de temàtica relacionada amb l'illa.

Dia del llibre, l'Ateneu és present al carrer amb la venda de "Revistes de Menorca", Premis Ateneu, punts de llibre i altres publicacions així com camisetes i jerseis (23-04-03)

Fira del llibre a Palma , l'Ateneu hi és present amb les seves publicacions (maig 03)

Mostra de llibres sobre els pintors de Menorca, amb motiu del Dia de la Biblioteca i coincidint amb el 250è aniversari del naixement de Pasqual Calbó i Caldés, pintor maonès i Exposició del treball de restauració del Retaule de s'Aranjassa, pintat per Pasqual Calbó (24 a 31-10-02)

Mostra de llibres del fons de la biblioteca sobre poesia i teatre amb motiu del Dia Internacional de la Poesia (21 març) i del Teatre (27 març) (17 a 28-03-03) i sobre música (07 a 16-04-03).

CLASSES DE DIBUIX, D'IDIOMES I DE MÚSICA

DIBUIX:

Escola d'estiu de dibuix (juliol-agost) amb el professor Antonio Moyano

Dolores Boetcher ha continuat impartint les classes de dibuix per adults i Cristina Oñate per a infants que, amb el patrocini del Servei Municipal de Cultura, apleguen a gairebé un centenar d'alumnes.

Es mantenen les sessions amb model.

IDIOMES:

Les classes de Francès i Anglès s'han mantingut igualment durant aquest curs. Imparteixen les classes Monique Pascual i Jennifer Twelthrees, respectivament

MÚSICA: Total d'alumnes 50.

Professorat classes col·lectives (nens de 4 a 7 anys): Maria Cardona i Júlia Pasqual
Professora de solfeig i piano: Lola Mir
Professora de violí: Diana Krasteva.

Durant el curs s'han mantingut 3 reunions amb els pares i mares.

AUDICIONS:
Alumnes de les classes col·lectives. A l'I.E.S.Joan Ramis i Ramis (21.12.02, Nadal) i a la Sala Augusta (31.05.03, Final de curs)
Alumnes de violí i piano. Al Saló d'Actes de l'Ateneu (22.02.03 i 07.06.03)

ALTRES ACTIVITATS:
L'Escola de Música subvenciona l'entrada als alumnes als tres Concerts Familiars organitzats per "La Caixa" al Teatre Principal.
Participació en la gravació del CD "Jo sé una cançó" en col·laboració amb altres centres educatius.
Col·laboració amb els concerts del Grup Filharmònic (23.03.03 i 05.04.03)
Col·laboració amb el concert de l'alumnat particular de la professora de violí de l'Aula.
Preparació d'alumnes a les proves d'accés al Conservatori (aquest any s'en presenten 2)

NECROLÒGIQUES

Homenatge pòstum a Guillermo de Olives, expresident de l'Ateneu. Se li atorga el títol de soci d'honor.

Eusebio Lafuente Hernández, (octubre 2002)

Pere Prats Trinidad (agost 2003). Fou vocal del Museu d'Història Natural.

ALTRES ACTIVITATS

Participació de l'Ateneu a la XLIX Assemblea General de la Confederació Espanyola de Centres d'Estudis Locals (CECEL) a Albacete (3,4,5-10-02)

Adhesió a l'homenatge a Pere Melis que ha organitzat l'Ajuntament de Ciutadella

CONFERÈNCIES I ALTRES ACTES ORGANITZATS PER ALTRES ENTITATS

Grup de dones (més endavant Asociación de Ayuda a la Mujer en Menorca i més endavant Asociación Progresista de Apoyo a la Mujer en Menorca –APAM) Organitza tertúlies: sobre la dona (21-09-02), (02-11-02); (25-01-03); sobre la nova llei de parelles de fet (26-10-02); conferència de Pepa Horno, psicòloga que parlà sobre la campanya "Educa, no pegues" (25-11-02); conferència d'Alicia Vaños Bueno, presidenta de la Federación de Mujeres Progresistas de Andalucía que parlà sobre l' "Explotación sexual de las mujeres inmigrantes" (22-03-03); conferència de Fernando Carretero Juanals que parlà de la "Ley de Extranjería" (31-05-03)

Ivan Murray, professor de la UIB parlà sobre "la cimera de Johannesburgo, èxit o fracàs?". Organitza Esquerra de Menorca (09-10-02)

Curs de Bonsai, impartit per Antoni Payeras, d'octubre a febrer. Organitzat per l'Associació Bonsai Tramuntana.

Antonia Espiral, oferí una conferència sobre “Aloe Vera” (17-10-02)

Roser Ros, impartí a l’Ateneu el segon mòdul del curs El conte i la rondalla , que dugué per títol “Dins el gran bosc de les rondalles” (8 i 9-11-02). Organitzat pel CIMe.

Alejandro López, guitarrista, oferí un concert de guitarra organitzat per Joventuts Musicals i Fundació Sa Nostra. (26-10-02)

Damià Gomis Bosch, dins el marc de la 2a Setmana de la Ciència i la Tecnologia, oferí una conferència titulada “El mar observat des del cel” (07-11-02)

Juani Rismahwi, responsable de projectes de cooperació internacional de l’ONG Health Work Committes parlà sobre el conflicte que afecta a israelis i palestins a l’Orient Mitjà (19-11-02)

Miquel Pons Povedano, llicenciat en Filologia catalana per la UAB, parlà de “W.A Kaunitz i la formació europea de Pasqual Calbó” (05-12-02). Organitzat per l’I.E.S. Pasqual Calbó

Laura Albareda, doctora en Relacions Internacionals parlà sobre “Las inversiones éticas y socialmente responsables” (14-12-02). Organitzat per Cáritas

Joan Antoni Mesquida Cantallops, catedràtic de la UIB parlà de “Llenguatge científic en català del segle XVI al XVIII” (16-12-02). Organitzat per I.E.S. Pasqual Calbó

”Associació d’Artistes Visuals” es presenta a Menorca (21-12-02)

Agustín Arteche Gosrostegui, missioner parlà d’ “Una experiencia de 10 años en Sudán” (06-02-03). Organitzat per Mans Unides

Joan Manel Martí, regidor d’Educació de l’Ajuntament de Ciutadella parlà de “L’educació des de la gestió local” (14-02-03). Organitzat pel PSM.

José M. Ezquiaga, director de l’equip redactor del PTI parlà sobre el “Pla Territorial Insular de Menorca”. Presentà l’acte Lluïsa Dubon, Consellera d’Ordenació Territorial i Medi Ambient (15-02-03). Organitzat pel CIMe.

Alícia Sintes Olives, professora del Departament de Física de la UIB i membre de la Secció de Ciència i Tècnica de l’IME titulà la seva conferència “Les ones gravitatòries. Obrint una nova finestra a l’Univers” (20-02-03). Organitzat per IME

Marta Balcells Martí, responsable de l’Àrea de la Dona de CC.OO. de les Illes parlà sobre “La dona i el mercat laboral a Balears” (04-03-03). Organitzat per Comissions Obreres de Menorca.

Pilar Massana Llorens, co-portaveu de la Plataforma Aturem la Guerra parlà sobre “Sancions i guerra contra l’Iraq: el patiment de tot un poble” (04-04-03). Organitzat per Fons Menorquí de Cooperació.

Eulàlia Lledó Conill, doctora en filologia romànica parlà de “La presència i protagonisme de les dones en la llengua” (24-04-03). Organitzat pel Centre Assessor de la Dona del CIMe.

Cicle “Dones fent cinema” organitzat pel Centre Assessor de la Dona del CIMe projectà “Flores de otro mundo” de la directora Icíar Bollaín (29-04-03); “Cuando vuelvas a mí lado” de Gracia Querejeta (06-05-03) i “Agnes Browne” de la directora Angelica Huston (13-05-03)

Josep M. Gili, professor d'investigació del CSIC parlà de la "Velella, un problema de les nostres costes: causes i vies de gestió" (14-05-03). Organitzat per la Conselleria de Cooperació Local del CIMe

David Llufriu i Domingo Zapata parlaren de "Cómo y cuándo invertir" 04-06-03)

Passi de tres curts d'humor organitzat per Ciudadanos en Blanco (17-06-03)

Sporting Mahonés celebrà l'assemblea general de socis (18-06-03)

L'Ateneu col·labora en el cicle de conferències i audicions comentades sobre "El verisme a l'òpera" organitzat per Fundació "La Caixa" i celebrades a la Sala Augusta de Maó (08, 15, 29 març i 05 abril 2003)

CONVENIS SIGNATS I SUBVENCIONS

UIB - crèdits per l'assistència a conferències organitzades per l'Ateneu

UIB - "Revista de Menorca"

CIMe - digitalització "El Porvenir del Obrero", "El Pueblo", "El Hijo del Pueblo", "Revista de Menorca"

Fundació "Sa Nostra" subvenciona part del projecte d'actualització i catalogació del Museu.

JUNTA GENERAL ORDINÀRIA

Junta General Ordinària (14-06-03)

Baixa de Sergio Sintes, vocal de cine-club i Elisa Pons, vocal coordinació aules.

President: Joan Hernández Andreu
Vicepresident: Miquel Àngel Limón Pons
Bibliotecari 1r: Victoriano Seoane Pascuchi
Bibliotecària 2na: Maria Jesús Muñoz Febrer
Comptador: Guillem Sintes Espasa
Conservadors del Museu: Llorenç Pons Madrid i Carlos Beguiristain D-Vos
Secretària 1a: Catalina Seguí de Vidal
Secretari 2n: Francesc Fàbregues Melsión

Vocalies:
Astronomia: José Miguel Vidal Hernández
Belles Arts: Cristina Andreu Adame
Ciència i Tècnica: Josep M. Cardona Natta
Ciències Econòmiques, Polítiques i Socials: Xavier Seguí Puntas
Ciències Jurídiques: Carles Seguí Puntas
Cine Club: Cèsar I. Rodríguez Merchán

Conservador del Patrimoni: Vicenç Ll. Jordi Manent
Coordinació d'aules: Elvira Badía Corbella
Escacs: Joan Cubas Pons
Filatèlia i Numismàtica: José Ametller Pons
Foto Club: Gabriel Calafat Pons
Història: Miquel Àngel Casasnovas Camps
Música: Àlvar Cardona Bendito
Revista de Menorca 1a: Josefina Salord Ripoll
Revista de Menorca 2a: Margarita Ballester Figueras
Teatre: Laura Pons Olives
Tertúlies: Pedro Román Bordera